



UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO

Rua Dom Manoel de Medeiros, s/n. - Dois Irmãos CEP: 52171-900 Recife - PE

Fone: 0xx-81-3320-6000

www.ufrpe.br

PROGRAMA DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA: HISTORIA MODERNA II	CÓDIGO: 04781
DEPARTAMENTO: DEHIST	ÁREA: História
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 h	NÚMERO DE CRÉDITOS: 4
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 h	TEÓRICAS: 4h PRÁTICAS:
PRÉ-REQUISITOS: 04510 História Moderna I; 04785 História Medieval I e 04794 História da Antiguidade Greco-Romana e 04793 História das Sociedades da Antiguidade Oriental	
CO-REQUISITOS: (nenhum)	
SEMESTRE/ANO DE APLICAÇÃO: 2014	

EMENTA

A disciplina visa oferecer elementos teóricos e factuais que possibilitem ao aluno compreender os tempos modernos, com a derrocada do "Antigo Regime", o iluminismo e a construção da sociedade capitalista; suas relações de poder e produção, as revoluções modernas, sociabilidades e práticas culturais.

CONTEÚDOS

1. A etiqueta no Antigo Regime e o processo civilizatório
2. Modernidade e Iluminismo
3. Revolução Francesa
4. Revolução industrial
5. Romantismo e política
6. Capitalismo e utopias sociais

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (quando houver)

Utilização do conteúdo na preparação de aulas de Moderna II no ensino fundamental e no ensino médio.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

1. GIANNETTI, Eduardo. Felicidade: diálogos sobre o bem-estar na civilização. São Paulo: Cia das Letras, 2002.
2. ENGELS, F. A situação da classe trabalhadora em Inglaterra. Lisboa/São Paulo: Editorial Presença/Martins Fontes, s/d.
3. STAROBINSK, Jean. 1789: Os Emblemas da Razão. São Paulo: Cia das Letras, 1988.
4. DARNTON, Robert. Boemia Literária e Revolução, o submundo das letras no antigo regime. São Paulo: Cia das Letras, 1987.
5. FURET, François. Pensando a Revolução Francesa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.
6. LOWY, Michel; SAYRE, Robert. Romantismo e Política. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1993.
7. HIRSCHMAN, Albert O. As paixões e os interesses: argumentos políticos para o capitalismo antes de seu triunfo. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.
8. MARX, K; ENGELS, F. Manifesto Comunista. Rio de Janeiro: Garamond, 2001.
9. BERMAN, Marschal. Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade. São Paulo: Cia das Letras,

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. HOBBSBAWN, Eric. A Era das Revoluções, 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

2. HOBBSAWN, Eric. A Era do Capital, 1848-1875. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.
3. VOLTAIRE. O Preço da Justiça. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
4. SADE. Diálogo entre um Padre e um Moribundo. São Paulo: Editora Iluminuras, 2001.
5. MORUS, Thomas. A Utopia. São Paulo, Editora Martins Claret, 2001.